

GRAND PROGRAMME DE RECHERCHE PSL FAIRE COLLECTION

CONSEIL SCIENTIFIQUE

Brigitte d'Andrea-Novel ou Alexis Paljic, Mines Paris-PLS – Institut des transformations numériques

Christine Bénévent, Centre Jean-Mabillon

Cécile Bernal-Beauger, École pratique des hautes études – Pôle documentation, archives et science ouverte

Patrick Boucheron ou Cécile Surprenant, Collège de France

Emmanuelle Chapron, co-porteuse du GPR Faire collection

Hélène Chaudoreille, Institut Polytechnique de Paris – Bibliothèque et Musée

Albert David, Dauphine Recherche Management

Sylvie Fayet, PSL - direction de la politique documentaire et de la science ouverte

Valérie Gillet ou Alain Arrault, École française d'Extrême-Orient – EFEO

Cécile Gobbo ou Iegor Groudiev, École normale supérieure – Bibliothèques

Antony Hostein, Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques, ANHIMA

Renaud Huynh ou Denis Guthleben, Institut Curie – Musée Curie

Valérie Kobi, Université de Neuchâtel

Muriel Le Roux, co-porteuse du GPR Faire collection

Alice Lebreton, Institut de Biologie, IBENS

Nathalie Léger ou François Bordes, Institut Mémoires de l'édition contemporaine, IMEC

Brigitte Leridon, École supérieure de physique et de chimie industrielles de la ville de Paris, ESPCI - bibliothèque et centre de ressources historiques

Anne Lhuissier ou Florence Weber, Centre Maurice Halbwachs

Rémi Mathis ou Camille Dégez-Selves, École nationale des Chartes – Bibliothèque

Brigitte Mondrain ou Virginie Leroux, Savoirs et Pratiques du Moyen-Âge à l'époque contemporaine, SAPRAT

Claire Nguyen, Université Paris-Dauphine-PSL – Bibliothèque

Émilie d'Orgeix ou François Queyrel, Histoire de l'Art, des Représentations et de l'Administration en Europe, Histara

Clément Oury ou Julie Lauvernier, Humathèque – Campus Condorcet

Thierry Pardé, Bibliothèque nationale de France

Sébastien Perrin ou Amélie Dessens, Mines Paris : Bibliothèque

Yann Potin ou Clothilde Roullier, Archives nationales

Amandine Pras ou Arthur Macé, Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris – CNSMDP

Nathalie Queyroux ou David Dénéchaud, École normale supérieure – Centre d’Archives en Philosophie, Histoire et Édition des Sciences, CAPHÉS

Ionna Rapti, Orient & Méditerranée

Cécile Reynaud, VP EPHE, membre du comité de direction GPR Faire collection

Anne-Solène Rolland, Musée du Quai Branly

Léa Saint-Raymond ou Maria Pia Donato, Institut d’histoire moderne et contemporaine, IHMC

Denis Savoie, Système de Références Temps-Espace, SYRTE

Alice Sotgia ou Isabelle Chesneau, ACS (ministère de la Culture) – Architecture, Culture, Société [= École nationale supérieure d’architecture Paris-Malaquais – ENSAPM]

Véronique Stoll ou Aleth Tisseau des Escotais, Observatoire – Bibliothèque

Bruno Strasser, Université de Genève

Valérie Theis, VP Lettres ENS, membre du comité de direction GPR Faire collection

Stéphane Verger, VVP PSL, membre du comité de direction GPR Faire collection

Julien Zurbach ou Annick Fenet ou Anis Mkacher, Archéologie et Philosophie d’Orient et d’Occident – AOrOc